

Δ.Ι.ΕΚ Ναυπλίου | Βοηθός Βρεφονηπιοκόμου | Πρακτική Άσκηση
Φόρμα Ημερησίου Προγράμματος

Όνοματεπώνυμο: Αφροδίτη Σπυρίδων Αναστασία Δέλγα	Ηλικία: 5-6 ετών	Τμήμα: Νηπίων	Ημερομηνία: 9/01/2025
---	-------------------------	----------------------	------------------------------

Θέμα: Η Γέννηση του Ιησού Χριστού – Χριστούγεννα

Νοητικός Τομέας	Ψυχοκινητικός Τομέας	Λογικομαθηματικός Τομέας	Κοινωνικοσυναισθηματικός Τομέας – Θεατρική Αγωγή
<u>Δραστηριότητα 1</u> Εισαγωγή στο θέμα: Τα παιδιά παρατηρούν ένα πόστερ με όλο το σκηνικό της γέννησης του Ιησού στη Βηθλεέμ.	<u>Δραστηριότητα 2</u> Τραγουδάμε τα κάλαντα των Χριστουγέννων. Τα παιδιά μαθαίνουν τα κάλαντα χρησιμοποιώντας τρίγωνα.	<u>Δραστηριότητα 3</u> α) χρονολογική αρίθμηση της ιστορίας της γέννησης του χριστού β) αντιστοίχιση εικόνων με νήματα.	<u>Δραστηριότητα 4</u> Αφήγηση της ιστορίας της γέννησης του Χριστού και απλή δραματοποίηση.
<u>Περιγραφή:</u> με την μέθοδο των ερωταπαντήσεων (ανοιχτού και κλειστού τύπου) συζητούμε για όλο το σκηνικό και τα πρόσωπα.	<u>Περιγραφή:</u> παρουσίαση χριστουγεννιάτικων εθίμων στην Ελλάδα και εστίαση στα κάλαντα.	<u>Περιγραφή:</u> Η πρώτη ομάδα βάζει σε σειρά τις πλαστικοποιημένες εικόνες, ενώ η δεύτερη αντιστοιχίζει εικόνες με νήματα.	<u>Περιγραφή:</u> Μετά την αφήγηση της ιστορίας τα παιδιά φορούν πρόχειρο ρουχισμό και με την καθοδήγηση μας αναπαριστούν την ιστορία με απλό τρόπο.
<u>Στόχοι:</u> Ενίσχυση νοητικού τομέα. Εμπλουτισμός γνώσεων. Εισαγωγή νέου λεξιλογίου για καλλιέργεια προφορικού λόγου.	<u>Στόχοι:</u> Εξάσκηση στη ρυθμική κίνηση. Ανάπτυξη μουσικής ακουστικής.	<u>Στόχοι:</u> Καλλιέργεια μνήμης, λογικής σκέψης, και σύσφιξη σχέσεων για συνεργασία και ομαδικότητα.	<u>Στόχοι:</u> Καλλιέργεια ικανότητας ακρόασης, συγκέντρωσης προσοχής κατά την αφήγηση και έκφραση συναισθημάτων και ψυχική απελευθέρωση.
<u>Υλικά:</u> Πόστερ μεγάλων διαστάσεων.	<u>Υλικά:</u> Τρίγωνα, διαδραστικός πίνακας	<u>Υλικά:</u> Πλαστικοποιημένες κάρτες, χρωματιστά νήματα.	<u>Υλικά:</u> Πλαστικοποιημένες φωτογραφίες για την αφήγηση, πρόχειρος ρουχισμός και αξεσουάρ για την δραματοποίηση.